

Acções de Formação c/despacho > Imprimir (id #101519)

#### Ficha da Acção

**Título** Desafios de Leitura e de Escrita

**Área de Formação** B - Prática pedagógica e didática na docência

**Modalidade** Oficina de Formação

**Regime de Frequência** Presencial

#### Duração

Nº Total de horas: 13 Nº Total de horas de trabalho autónomo: 13

Nº de horas acreditadas: 26

#### Duração

Entre 1 e 4 Nº Anos lectivos: 1

#### Cód. Área Descrição

**Cód. Dest.** 99 **Descrição** Professores do 1º CEB do Ensino Básico

**DCP** 99 **Descrição** Professores do 1º CEB do Ensino Básico

#### Nº de formandos por cada realização da acção

Mínimo 5 Máximo 20

#### Reg. de acreditação (ant.)

#### Conteúdos

##### Razões justificativas da acção e a sua inserção no plano de actividades da entidade proponente

O Planeamento Estratégico do Agrupamento identifica constrangimentos na área dos resultados académicos, sugerindo a necessidade de melhorar os resultados da avaliação interna, entre outras, na disciplina de Português.

A leitura e a escrita são domínios em que os alunos têm revelado dificuldades. Falta dar um sentido prático à escrita que faça com que se valorize o processo, de olhos postos no objetivo essencial do escrever: a comunicação.

Face a este contexto, dada a importância de melhorar o desempenho dos alunos no uso oral e escrito da língua portuguesa e a utilidade desta área para o sucesso na aprendizagem das restantes áreas, propõe-se a dinamização da acção de formação "Desafios de Leitura e de Escrita".

##### Objectivos a atingir

Criação de dinâmicas de sala de aula que permitam incrementar o gosto pela leitura e escrita através da promoção do trabalho colaborativo e da partilha de práticas entre os formandos.

•Desenvolver estratégias que estimulem a escrita criativa e lúdica;

•Criar instrumentos de apoio a actividades de escrita de textos;

•Usar o ciclo da escrita para investigar e adquirir conhecimentos;

•Lançar bases do trabalho colaborativo;

•Valorizar os trabalhos produzidos pelos alunos dando-lhes funções comunicativas;

•Promover a reflexão crítica;

•Envolver a biblioteca escolar na utilização de ferramentas colaborativas para dinamização de actividades da turma e para contacto com os encarregados de educação.

##### Conteúdos da acção

1.Apresentação dos conteúdos e metodologia da Oficina de Formação e explicitação dos critérios de avaliação dos formandos. (0h30min)

2.Ciclo da Escrita enquanto base para o trabalho de pesquisa - ler para aprender/ ler para escrever. (4h00min)

3.A leitura, a informação, a comunicação e a produção de conhecimento como condição de uma cidadania crítica, criativa, ativa e responsável. (1h00min)

4.A educação para as literacias no contexto da sociedade do século XXI. (1h00min)

5.Ética na escrita – consciencialização sobre o respeito dos direitos de autor e a avaliação das fontes, nomeadamente digitais. (1h30min)

6.Trabalho colaborativo de conceção de desafios de escrita e definição de finalidades comunicativas (3h00min)

7.Partilha/discussão de práticas pedagógicas desenvolvidas pelos professores. (1h30min)

8.Avaliação da Oficina de Formação. (0h30min)

9.Trabalho autónomo com os alunos (13h00m)

TOTAL HORAS: 13 + 13

##### Metodologias de realização da acção

Presencial	Trabalho autónomo
1.º momento de trabalho conjunto/presencial – 3h:30m Desenvolvimento dos conteúdos um e dois. Conceção de propostas de escrita	Haverá três momentos de trabalho autónomo – 4 + 5 + 4 = 13 horas - Desenvolvimento de tarefas de escrita em sala de aula, com os alunos.
2.º momento de trabalho conjunto/presencial – 3h Desenvolvimento do conteúdo dois	
3.º momento de trabalho conjunto/presencial – 3h Desenvolvimento dos conteúdos três e 4. Conceção de propostas de escrita	
4.º momento de trabalho conjunto/presencial – 3h30m Desenvolvimento do conteúdo 5 Partilha do trabalho de sala de aula. Avaliação da oficina de formação.	

##### Regime de avaliação dos formandos

Para além do cumprimento das determinações legais, a avaliação dos formandos terá por base a qualidade e adequação dos materiais pedagógicos produzidos, sendo formalizada numa escala de classificação quantitativa de 1 a 10 valores de acordo com a regulamentação em vigor (Cartas Circulares do CCPFC e Despacho n.º 4595/2015, de 6 de maio), no cumprimento das determinações legais.

##### Bibliografia fundamental

Barbeiro, L. e Pereira, L. (2007). O Ensino da Escrita: A Dimensão Textual. Lisboa: DGIDC.

Pereira, L. e Graça, L. (2009). Actividades para o Ensino da Língua. Aveiro: UA, Departamento de Didáctica e Tecnologia Educativa.

Rei, J. (2003). Curso de Redacção. Porto, Porto Editora.

Reguera, Raquel Díaz (2014). Laboratório Portátil de Escrita. Tres Tigres Tristes.

Sim-Sim, I. (2007). O Ensino da Leitura: A Compreensão de Textos. Lisboa: DGIDC.

#### Processo

**Data de recepção** 21-12-2017 **Nº processo** 100731 **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-100092/18

**Data do despacho** 08-01-2018 **Nº ofício** 132 **Data de validade** 08-01-2021

**Estado do Processo** C/ Despacho - Acreditado

