



Capacitação Digital de Docentes

Plano de Ação para a Transição Digital

Ação de formação

Capacitação Digital de Docente – Nível 2

Modalidade: Oficina de Formação

Registo de acreditação: CCPFC/ACC-110274/20

Total de horas: 25 horas conjuntas + 25 horas de trabalho autónomo

Local de Realização: Online através da disciplina moodle do EduFor

Turma N2 - 1

Destinatários: 110, 910, TE/997/999

Formador: Carlos Rodrigues

CRONOGRAMA PREVISTO

Data / Dia da semana		Sessão	Horas	Horário
29/04/2021	quinta - feira	1 ^a	3	18h00 – 21h00
06/05/2021	quinta - feira	2 ^a	3	18h00 – 21h00
13/05/2021	quinta - feira	3 ^a	3	18h00 – 21h00
20/05/2021	quinta - feira	4 ^a	3	18h00 – 21h00
27/05/2021	quinta - feira	5 ^a	3	18h00 – 21h00
02/06/2021	quarta - feira	6 ^a	3	18h00 – 21h00
17/06/2021	quinta - feira	7 ^a	3	18h00 – 21h00
24/06/2021	quinta - feira	8 ^a	4	17h30 – 21h30

Turma N2 - 2

Destinatários: 120, 210, 200, 220, 290, 300, 320, 330, 340, 350, 400, 410, 420, 430, 910, TE/997/999

Formador: Jaime Fernandes

CRONOGRAMA PREVISTO

Data / Dia da semana	Sessão	Horas	Horário	
29/04/2021	quinta - feira	1 ^a	3	18h00 – 21h00
06/05/2021	quinta - feira	2 ^a	3	18h00 – 21h00
13/05/2021	quinta - feira	3 ^a	3	18h00 – 21h00
20/05/2021	quinta - feira	4 ^a	3	18h00 – 21h00
27/05/2021	quinta - feira	5 ^a	3	18h00 – 21h00
02/06/2021	quarta - feira	6 ^a	3	18h00 – 21h00
17/06/2021	quinta - feira	7 ^a	3	18h00 – 21h00
24/06/2021	quinta - feira	8 ^a	4	17h30 – 21h30

Turma N2 - 3

Destinatários: 230, 240, 250, 260, 500, 510, 520, 530, 540, 550, 560, 600, 610, 620, 910, TE/997/999

Formador: José Manuel Pais Martins

CRONOGRAMA PREVISTO

Data / Dia da semana	Sessão	Horas	Horário	
07/05/2021	sexta - feira	1 ^a	3	18h00 – 21h00
14/05/2021	sexta - feira	2 ^a	3	18h00 – 21h00
21/05/2021	sexta - feira	3 ^a	3	18h00 – 21h00
28/05/2021	sexta - feira	4 ^a	3	18h00 – 21h00
04/06/2021	sexta - feira	5 ^a	3	18h00 – 21h00
11/06/2021	sexta - feira	6 ^a	3	18h00 – 21h00
18/06/2021	sexta - feira	7 ^a	3	18h00 – 21h00
25/06/2021	sexta - feira	8 ^a	4	17h30 – 21h30